

# "شمس" يختتم دورة تدريبية لمعلمي التربية الإسلامية حول الديمقراطية وحقوق الإنسان



صحيفة القدس

الجمعة

٢٠١٩/١١/١

ص ٦

بين الأفراد والجماعات قائم على أسس قبول الآخرين، وهو حق من الحقوق التي يجب عدم التنازل عنها، مبيناً أهمية التسامح وضرورته في المجتمع، وتوضيحه للمشاركين من خلال التمارين المختلفة.

وتناول للدرب فضل سليمان الحديث حول حرية الرأي والتعبير، معرفاً حرية التعبير أنها القدرة على التعبير عن الآراء الخاصة بكل فرد باستخدام وسيلة من الوسائل المتاحة لذلك، سواء بالكتابة أو الكلام أو طريقة أخرى دون اللجوء من أي أحد أو وسيلة أخرى.

وتطرق للحديث حول مفهوم التحريض مبيناً الفرق بينه وبين حرية الرأي، والحديث عن الإعلام كسلطة رابعة وما يمنع الإعلام الفلسطيني من القيام بدوره، متبعاً أسلوب النقاش من خلال طرح بعض الأمثلة والعديد من القضايا.

فيما تناول الدكتور موريس بقلة التفكير الناقد من حيث التعريف والخصائص والمهارات وأهميته، والعلاقة ما بين التفكير الناقد وحل المشكلات، وأهم العوقات التي تواجه هذا النوع من التفكير، والتفكير الإبداعي وآلية تعزيزه واكتشافه، والاستفادة منه عبر البناء عليه ومراكمته، وأهمية هذا النوع من التفكير على المستويين الشخصي والعام.

رام الله- الرواد للصحافة والاعلام- اختتم مركز إعلام حقوق الإنسان والديمقراطية "شمس" في مدينة رام الله، وبالتعاون مع وزارة التربية والتعليم العالي دورة تدريبية حول الديمقراطية وحقوق الإنسان.

وحضرها مجموعة من معلمي ومعلمات التربية الإسلامية من محافظات الخليل، جنين، رام الله والبيرة، نابلس، بيت لحم، طوباس، وطولكرم، بدعم من الصندوق الوطني للديمقراطية (NED).

وهدفت الدورة إلى بناء قدرات معلمات ومعلمي التربية الإسلامية حول مفاهيم الديمقراطية وحقوق الإنسان وتعريفهم بمفاهيم حقوق الإنسان وللواطنة والحرية الأساسية التي وردت في الاتفاقيات الدولية لحقوق الإنسان والتشريعات الفلسطينية، وتعزيز قدراتهم في التفكير النقدي والإبداعي.

بدوره تناول للدرب حذيفة سعيد الحديث حول مفهوم للواطنة وتعريفها لغةً واصطلاحاً، والبحث في جوهر للواطنة القائم على المشاركة والساواة، من خلال إتباع التمارين العملية وتقسيم المشاركين إلى مجموعات عمل تشاركية لتبادل الأفكار ووجهات النظر وخلق نوع من النقاش البناء.

من جهته، تحدث للدرب ناصر مطر حول مفهوم التسامح، فعرفه على أنه نمط معين من العلاقات