

مركز شمس يختتم المعرض الفني «فلسطين بعيون الشباب .. وطن بلا فساد»



صحيفة القدس

الخميس

٢٠١٧/١٢/١٤

ص ٤

وقد افتتح المعرض في مدينة رام الله كل من رئيس هيئة مكافحة الفساد رفيق النتشة، والدكتورة ليلى غنام محافظ محافظة رام الله والبيرة، ومدير مؤسسة "فريدريش ناومان" من أجل الحرية أولريش فاكر، ومدير النشاطات في وزارة التربية والتعليم صادق الخضور. وقال النتشة: "إن المعرض يقدم التراث الهام لإقامة دولة خالية من الفساد"، موضحاً أن الإستراتيجية الوطنية لمحاربة الفساد تعمل على أن يكون للجمع الفلسطيني خالياً من الفساد" ومؤكداً على أهمية الشراكة بين هيئة مكافحة الفساد ووزارة التربية والتعليم العالي ومؤسسات المجتمع المدني التي تسهم في غرس القيم الاجتماعية والدينية والوطنية النبيلة في نفوس الطلبة ومدرسيهم والجمع ككل. بدورها، قالت غنام: "إن نجاح مكافحة الفساد تتطلب العمل عليها في التربية لتكريس الرقابة، ولأن الحملات غير قادرة على إحداث التغيير المطلوب، مؤكدة على ضرورة مقاومة أشكال الفساد ومرتكبيه". من جهته، أشار فاكر، إن الرسومات التي عرضت هي دليل على الجهود العظيمة والخلافة التي بذلت لمكافحة الفساد، مشيراً إلى أن العديد من الدول ينتشر فيها الفساد، وتتغير أشكاله من بلد إلى آخر، مؤكداً التزام مؤسسته دعم الشعب الفلسطيني والاهتمام بمكافحة الفساد. من جانب آخر، أكد الخضور على أن وزارته ماضية في إسناد الجهد الوطني، الذي تقوم به هيئة مكافحة الفساد، من أجل تعزيز القيم الوطنية في الأجيال، مشدداً على ضرورة غرس ثقافة مكافحة الفساد.

رام الله- اختتم مركز إعلام حقوق الإنسان والديمقراطية "شمس" ومؤسسة "فريدريش ناومان" من أجل الحرية، المعرض الفني "فلسطين بعيون الشباب .. وطن بلا فساد" الذي نظم في كل من مدينة رام الله وجامعة فلسطين التقنية خضوري وجامعة القدس، بمشاركة ١٢٠ لوحة فنية شارك في رسمها طلبة من سبعة عشرة مديرية من مديريات التربية والتعليم، ومن جامعات: القدس، القدس للفتوحة، بيرزيت، النجاح، وجامعة فلسطين التقنية خضوري، ومركز التدريب للهني في بيت جالا، وبمشاركة مجموعة من الفنانين، والتي تهدف إلى نشر وتعزيز ثقافة وقيم النزاهة والشفافية ومحاربة الفساد، وانتهى المعرض بتكريم ٤٨ طالباً وطالبة، وفناناً، بالإضافة إلى المدرسين المشرفين على الطلبة. من جانبه، قال محمود عيد في كلمته الترحيبية عن مركز شمس، أن تنظيم المعرض الفني يأتي في سياق تحفيز الفنانين لاستثمار الفن لتسليط الضوء على أشكال الفساد بالمجتمع، وتعظيم دور الفن والفنانين في تشكيل الوعي للمجتمعي وتعزيز مسؤوليتهم الاجتماعية في مكافحة الفساد، مبيناً أن تنظيم المعرض الفني في الجامعات جاء انسجاماً مع الخطة الإستراتيجية لهيئة مكافحة الفساد وسعيها للوصول لمجتمع خال من الفساد، وجاء تماشياً مع الثقل والتنوع في المحافظات، وتأكيداً على دور الجامعات للمجتمعي باعتبار الجامعات أحد أهم مؤسسات التنشئة الاجتماعية والمؤثرة في مجتمعاتها.