

«شمس» و«إنماء» يفتتحان معرض الرسومات الابداعية الشبابية في الناصرة

التي يبادر إليها، والتي تستقطب اهتماما كبيرا من جميع شرائح المجتمع، وعرض لوحة تاريخية عن تأسيس النادي وبرامجه الثقافية والاجتماعية المتعددة وبرنامج الرحلات والزيارات المتواصلة التي تقوم بها إلى مدن الضفة وأخرها الزيارة الهامة إلى مدينة نابلس، مشيرا إلى أهمية التعاون والعمل المشترك مع المؤسسات والجمعيات المختلفة في البرامج الثقافية والفنية والاجتماعية على مستوى الداخل والمؤسسات والجمعيات في الضفة التي تعمل على إضافة نوعية ومميزة إلى هذه الفعاليات والنشاطات.

والجدير بالذكر أنه خلال المعرض تم عرض أكثر من ٥٠ لوحة فنية عالجت القضايا الشبابية في الأراضي الفلسطينية من منظور فني شبابي، قام برسم اللوحات فنانون شباب من مختلف محافظات الضفة، وأن المعرض عكس جمال لوحاته المستوى المتطور لفكر الشباب الفلسطيني. علما أن فكرة المعرض تنطلق من خلال تسليط الضوء على مشاكل وهموم وتطلعات الشباب بلمحة مفهومة لدى الجميع.

المكان في اختيار الناصرة للمعرض الثاني التي تعتبر عاصمة الجماهير العربية وهي المآزة والمركز للمشاريع والبرامج السياسية والاجتماعية والثقافية والفنية بالإضافة لأهميتها التاريخية والدينية.

منع الاحتلال

وجراء رفض سلطات الاحتلال الإسرائيلي منح طاقم «شمس» التصاريح لافتتاح المعرض ومشاركة الطاقم به، التي عماد بدرة رئيس جمعية إنماء كلمة باسم مركز شمس والجمعية مؤكدا على أهمية هذه البرامج والنشاطات بشكل عام وعلى المشروع الشبابي «يلا شباب يلا صبانيا» بشكل خاص، لما فيه أهمية كبيرة للحياة الثقافية المجتمعية وتوعية الشباب ولتبادل التجارب والخبرات الثقافية والفنية بين الأجيال، والشباب الفلسطيني في المدن والقرى والمخيمات الفلسطينية، وبين الشباب الفلسطيني في الضفة والداخل.

بلدية الناصرة

من جهته أكد محمد عوايسي، على الدور الهام الذي تقوم به بلدية الناصرة على المستوى الثقافي والاجتماعي والسياسي في المدينة، وقال أن وجود المعرض في الناصرة يدل على أهمية التواصل مع إخواننا في الضفة وغزة، وهو مثال للمحبة والتآخي مع أهلنا في الأراضي الفلسطينية المحتلة، ووجود هذا المعرض بالناصرة هو بمثابة وجوده في جميع البلدات والقرى في فلسطين، لأن اللوحات الفنية تؤكد على أننا شعب واحد ودم واحد وهم واحد ومصير واحد يجمعنا، لا يمكننا الانفصال في أي خطوة على جميع الأصعدة والمجالات، مشيرا إلى الدور الذي التي تقوم بها البلدية بالتواصل والتعاون مع المؤسسات والفعاليات في الضفة وفي مقدمتهم الوزارات المتعددة في السلطة الوطنية مثل وزارة السياحة ووزارة الصناعة والتجارة.

البلدية القديمة

وتحدث إميل روك، مدير نادي البلدة القديمة في بلدية الناصرة، عن الدور الهام الذي يقوم به النادي والفعاليات والنشاطات

جنين- الناصرة- علي سمودي- افتتح امس الأول، مركز حقوق الإنسان والديمقراطية «شمس» بالتعاون مع جمعية «إنماء» للديمقراطية وتطوير القدرات في الناصرة معرضا للرسومات الابداعية الشبابية في نادي البلدة القديمة بمدينة الناصرة، بحضور محمد عوايسي، نائب رئيس بلدية الناصرة، وإميل روك، مدير نادي البلدة القديمة والمؤسسات والفعاليات السياسية والاجتماعية والمجموعة الشبابية المشاركة بالمشروع.

وأكد مدير المشاريع بمركز «شمس» عبد الله محمود، أن هذا المعرض يأتي ضمن مشروع التنمية الشبابية المجتمعية والممول من مبادرة التنمية الشبابية المجتمعية «نسيج»، وهو عبارة عن فكرة شبابية تعتمد في مضمونها على المشاركة الشبابية الفاعلة، التي تنتج مبادرات يقودها الشباب معتمدين على التواصل بين حاضرمهم وتراث مجتمعاتهم الثقافية، فيطلع الشباب على خبرات مجتمعاتهم ويتبادلون مع الشباب الآخرين خبراتهم وتجاربهم ثم يعملون معا، ويقودون أعمال تطوعية مع مجموعات ومؤسسات شبابية في مناطق ريفية مهمشة وفقيرة، لينتقلوا إلى رسم وتصوير بلوحات تعبيرية حياة الشباب وأحلامهم وتطلعاتهم وعرضها في مجموعة من المعارض الفنية ليتقاسموا هذه الأحلام والتطلعات مع الشباب الآخرين، ثم ينتقلون إلى مناطق مهمشة وفقيرة، لينظّموا ورش عمل في مناطق عدة، لمناقشة وتعميم مفهوم التنمية الشبابية المجتمعية، وألية اعتمادها من قبل المؤسسات الشبابية والشباب، ليكون الشباب أعضاء منتجين في المجتمع، وخاصة أن الشباب في المناطق الريفية المهمشة بحاجة إلى فرصة للتعبير عما لديهم من إمكانيات وقدرات وطاقات.

وأضاف محمود أن معرض الناصرة يعتبر الثاني بعد المعرض الأول الذي نُفذه المركز في بلدة بيرزيت بمحافظة رام الله ضمن فعاليات مهرجان بيرزيت الثالث للتراث الذي لاقى إقبالا كبيرا. مؤكدا على أهمية